

# GIOVEDÌ NOVEMBRE

Ore 10:00

**CINEMA CORSO SALA A**  
CONCORSO LUNGOMETRAGGI

**My war** (97')  
di Julien Fréchette (CANADA)

**CINEMA CORSO SALA B**  
CONVEGNO

**Rights on air, diffondere i diritti**  
a cura di BePop

PARTECIPANO:  
Ilaria Piperno (Traduttrice)  
Annalisa Camilli (Giornalista di Internazionale)  
Domenico Chirico (Direttore dei programmi di Un ponte per...)  
Luigi Manconi (Sociologo, coordinatore dell'UNAR - Ufficio per la promozione della parità di trattamento e la rimozione delle discriminazioni)

Ore 10:00

**CITTÀSLOW**  
MASTERCLASS DI FOTOGRAFIA

**L'architettura di un reportage. Come pensare, ideare e realizzare un reportage fotografico**  
a cura del Maestro Gianni Pinnizzotto

Ore 12:00

**CINEMA CORSO - SALA A**  
CONCORSO LUNGOMETRAGGI

**Sulla stessa barca** (71')  
di Stefania Muresu (Italia)

**CINEMA CORSO - SALA B**  
CONCORSO CORTOMETRAGGI

**Askida** (6')  
di Yesim Tonbaz (Turchia)

**Who am I?** (7')  
di Rose Hanawi (Olanda)

**Displaced** (9')  
di Milad Tangshir (Italia)

**Timbo** (9')  
di Peiman Zekavat (UK)

**Si è sempre fatto così** (9')  
di Alberto Basaluzzo (Italia)

**A ferry tale** (10')  
di Mehmet Tiğli (Turchia)

Ore 15:00

**CINEMA CORSO - SALA A**  
CONCORSO LUNGOMETRAGGI

**Together apart** (58')  
di Maren Wickwire (USA)

**CINEMA CORSO - SALA B**  
CONCORSO CORTOMETRAGGI

**Il mondiale in piazza** (15')  
di Vito Palmieri (Italia)

**Where is Europe?** (15')  
di Valentina Signorelli (Italia)

**Are you volleyball?** (15')  
di Mohammad Bakhshi (Iran)

Ore 16:00

**CINEMA CORSO - SALA B**  
CONCORSO CORTOMETRAGGI

**Sinno' me moro** (18')  
di Pierpaolo Palladino (Italia)

**Frontiere** (28')  
di Francesca Pasquucci e Davide Giannoni (Italia)

Ore 16:00

**CINEMA CORSO - SALA A**  
FUORI CONCORSO

**Fuori fuoco** (78')  
di Ermínio Colanero - Rosario Danise - Thomas Fischer - Rachid Benbrik - Alessandro Riccardi

PARTECIPANO:  
Oreste Crisostomi (Curatore del progetto)  
Chiara Pellegrini (Direttrice della casa circondariale di Terni)  
Prof.ssa Cristina Papa (Coordinatrice del Corso di Laurea Magistrale in Scienze Socioantropologiche per l'Integrazione e la Sicurezza Sociale Università degli Studi di Perugia)

Ore 17:00

**CINEMA CORSO - SALA B**  
CONCORSO LUNGOMETRAGGI

**Iuventa** (86')  
di Michele Cinque (Italia)

Ore 18:00

**PALAZZO DEI SETTE**  
PRESENTAZIONE DEL LIBRO

**A mano disarmata**  
di Federica Angeli

Stefano Corradino - giornalista di Rai News 24 - intervista l'autrice Federica Angeli

Ore 19:00

**CINEMA CORSO - SALA A**  
CONCORSO LUNGOMETRAGGI

**Be kind** (83')  
di Sabrina Paravicini e Nino Monteleone (Italia)

Ore 19:30

**CINEMA CORSO - SALA B**  
CONCORSO CORTOMETRAGGI

**Assia** (12')  
di Malika Zairi (Marocco)

**Bee my job: a story of bees and man** (14') Regia di Paolo Caselli e Francesco Ferri (Italia)

**Breathing** (12')  
di Farshid Ayoobinejad (Iran)

**Anniversary** (14')  
di Angelica Germanà Bozza (Germania)

Ore 20:30

**CINEMA CORSO - SALA A**  
INAUGURAZIONE DEL FESTIVAL

Ore 20:45

**CINEMA CORSO - SALA A**  
FUORI CONCORSO

**Running for Hope**  
PRESENTAZIONE DEL PROGETTO:  
Tilla Marathon per Kids for Africa Sports Academy

**a seguire**

**Sembra mio figlio** (103')  
di Costanza Quatriglio (Italia)

PRESENTE IN SALA:  
Costanza Quatriglio (regista)

Ore 21:30

**CINEMA CORSO - SALA B**  
CONCORSO LUNGOMETRAGGI

**The march of hope**(90')  
di Jim Kroft e Bastian Fischer (Germania)

ore 22:30

**PALAZZO DEL POPOLO**  
DOPO-FESTIVAL

**Dj Thedo**  
Beatsbulletsbrothers

# VENERDÌ NOVEMBRE

ore 09:00-13:00

ore 15:00-19:00

**CITTÀSLOW**  
MASTERCLASS DI DOCUMENTARIO

**Drammaturgia del documentario** (8 ore)  
a cura del documentarista Lorenzo Hendl

Ore 09:30

**CINEMA CORSO - SALA A**  
CONCORSO LUNGOMETRAGGI

**No destination home** (75')  
di Susanna Wuestneck (Germania)

Ore 10:00

**CINEMA CORSO - SALA B**  
CONCORSO CORTOMETRAGGI

**Sinno' me moro** (18')  
di Pierpaolo Palladino (Italia)

**Where is Europe?** (15')  
di Valentina Signorelli (Italia)

**Assia** (12')  
di Malika Zairi (Marocco)

**Bee my job: a story of bees and man** (14') Regia di Paolo Caselli e Francesco Ferri (Italia)

**Askida** (6')  
di Yesim Tonbaz (Turchia)

Ore 11:30

**CINEMA CORSO - SALA A**  
CONCORSO LUNGOMETRAGGI

**Alla salute** (79')  
di Brunella Fili (Italia)

Ore 15:00

**CINEMA CORSO - SALA A**  
CONCORSO LUNGOMETRAGGI

**Sulla stessa barca** (71')  
di Stefania Muresu (Italia)

**CINEMA CORSO - SALA B**  
CONCORSO CORTOMETRAGGI

**Are you volleyball?** (15')  
di Mohammad Bakhshi (Iran)

**A ferry tale** (10')  
di Mehmet Tiğli (Turchia)

**Breathing** (12')  
di Farshid Ayoobinejad (Iran)

**Timbo** (9')  
di Peiman Zekavat (UK)

**Si è sempre fatto così** (9')  
di Alberto Basaluzzo (Italia)

**Displaced** (9')  
di Milad Tangshir (Italia)

ore 17:00

**TEATRO MANCINELLI**  
SPETTACOLO TEATRALE

**Acqua di Colonia, prima parte: Zibaldino Africano**  
Della Compagnia Frosini-Timpano

Il colonialismo italiano. Una storia rimossa e negata.

ore 17:00

**CINEMA CORSO - SALA A**  
CONCORSO LUNGOMETRAGGI

**Together apart** (58')  
di Maren Wickwire (USA)

Ore 17:30

**CINEMA CORSO - SALA B**  
CONCORSO CORTOMETRAGGI

**Frontiere** (28')  
di Francesca Pasquucci e Davide Giannoni (Italia)

**Il mondiale in piazza** (15')  
di Vito Palmieri (Italia)

**Anniversary** (14')  
di Angelica Germanà Bozza (Germania)

**Who am I?** (7')  
di Rose Hanawi (Olanda)

Ore 18:00

**CINEMA CORSO - SALA A**  
FUORI CONCORSO

**Terre di musica, viaggio tra i beni confiscati alla mafia** (60')  
di e con Il Parto delle Nuvole Pesanti (Italia)

PRESENTI GLI AUTORI E MUSICISTI:  
Salvatore De Siena e Amerigo Sirianni  
OSPITE: Daniela Marcone (vicepresidente dell'Associazione Libera e responsabile del settore memoria)

Ore 19:00

**CINEMA CORSO - SALA B**  
CONCORSO LUNGOMETRAGGI

**My war** (97')  
di Julien Fréchette (CANADA)

Ore 20:30

**CINEMA CORSO - SALA A**  
FUORI CONCORSO

**Due piccoli italiani** (94')  
di Paolo Sassanelli (Italia)

PRESENTE IN SALA:  
Paolo Sassanelli (regista)  
EVENTO IN COLLABORAZIONE CON:  
Molise Cinema

Ore 21:00

**CINEMA CORSO - SALA B**  
CONCORSO LUNGOMETRAGGI

**Iuventa** (86')  
di Michele Cinque (Italia)

ore 22:30

**PALAZZO DEL POPOLO**  
DOPO-FESTIVAL

**Parto delle Nuvole Pesanti**  
Partecipazione acustica in duo

# SABATO NOVEMBRE

ore 10:00

**CITTÀSLOW**  
CONVEGNO

**Diritti Umani. Così vicini, così lontani**  
in collaborazione con Cidis, FIDU e Cittaslow

MODERA:Valentina Parasecolo (Giornalista)

Ore 10:00

**CINEMA CORSO - SALA B**  
CONCORSO CORTOMETRAGGI

**Il mondiale in piazza** (15')  
di Vito Palmieri (Italia)

**A ferry tale** (10')  
di Mehmet Tiğli (Turchia)

**Si è sempre fatto così** (9')  
di Alberto Basaluzzo (Italia)

Ore 10:30

**CINEMA CORSO - SALA A**  
CONCORSO LUNGOMETRAGGI

**Be kind** (83')  
di Sabrina Paravicini e Nino Monteleone (Italia)

Ore 11:00

**CINEMA CORSO - SALA B**  
FUORI CONCORSO

**Ubuntu: note sul perdono** (60')  
di Francesca Bartellini (Italia)

Una riflessione sul tema della condivisione dei valori. Imparare dall'Africa per una spiritualità che fondi una nuova etica.

SARANNO PRESENTI:  
Francesca Bartellini (autrice)  
Jacopo Fo (scrittore, autore e attore)  
Michela Fusaschi (professoressa di Antropologia culturale e politica)

ore 11:00

**CENTRO STUDI CITTÀ DI ORVIETO**  
WORKSHOP DI MONTAGGIO VIDEO PER DOCUMENTARISTI

**FCPX - Dalla Bin al Database. Magnetic Timeline.**  
A cura del montatore Massimiliano Sabini

Ore 12:30

**CINEMA CORSO - SALA A**  
CONCORSO CORTOMETRAGGI

**Frontiere** (28')  
di Francesca Pasquucci e Davide Giannoni (Italia)

**Askida** (6')  
di Yesim Tonbaz (Turchia)

**Assia** (12')  
di Malika Zairi (Marocco)

Ore 15:00

**CINEMA CORSO - SALA A**  
CONCORSO CORTOMETRAGGI

**Are you volleyball?** (15')  
di Mohammad Bakhshi (Iran)

**Timbo** (9')  
di Peiman Zekavat (UK)

**Anniversary** (14')  
di Angelica Germanà Bozza (Germania)

ore 15:30

**CINEMA CORSO - SALA B**  
CONCORSO LUNGOMETRAGGI

**No destination home** (75')  
di Susanna Wuestneck (Germania)

Ore 16:00

**CINEMA CORSO - SALA A**  
FUORI CONCORSO

**Lievito madre** (60')  
di Concita De Gregorio e Esmeralda Calabria (Italia)

SARANNO PRESENTI:  
Concita De Gregorio (Giornalista, scrittrice e autrice)  
Cecilia Mangini (documentarista)

Ore 17:00

**CINEMA CORSO - SALA B**  
CONCORSO CORTOMETRAGGI

**Where is Europe?** (15')  
di Valentina Signorelli (Italia)

**Displaced** (9')  
di Milad Tangshir (Italia)

**Breathing** (12')  
di Farshid Ayoobinejad (Iran)

Ore 18:00

**PALAZZO DEI SETTE**  
SPETTACOLO TEATRALE

**Noi reclamiamo il diritto alla follia!**  
di Compagnia Condominio Belluca

Ore 18:30

**CINEMA CORSO - SALA A**  
CONCORSO LUNGOMETRAGGI

**The march of hope** (90')  
di Jim Kroft e Bastian Fischer (Germania)

Ore 19:00

**CINEMA CORSO - SALA B**  
CONCORSO CORTOMETRAGGI

**Sinno' me moro** (18')  
di Pierpaolo Palladino (Italia)

**Who am I?** (7')  
di Rose Hanawi (Olanda)

**Bee my job: a story of bees and man** (14') Regia di Paolo Caselli e Francesco Ferri (Italia)

Ore 20:00

**CINEMA CORSO - SALA A**  
CERIMONIA DI PREMIAZIONE

Ore 21:00

**CINEMA CORSO - SALA A**  
FUORI CONCORSO

**Arrivederci Saigon** (80')  
di Wilma Labate (Italia)

PRESENTE IN SALA: Wilma Labate (autrice e regista)

**CINEMA CORSO - SALA B**  
CONCORSO LUNGOMETRAGGI

**Alla salute** (79')  
di Brunella Fili (Italia)

Ore 21:00

**TEATRO MANCINELLI**  
SPETTACOLO MUSICALE

**Missalaika**  
Opera rock di Arturo Anneccchino e Siphonia Band

Previdita disponibile presso il box office del Teatro Mancinelli e online su [www.ticketitalia.com](http://www.ticketitalia.com)

ore 23:00

**PALAZZO DEL POPOLO**  
DOPO-FESTIVAL

**Set acustico di Bussoletti**

# DOMENICA NOVEMBRE

Ore 11:00

**CINEMA CORSO - SALA A**  
CONCORSO LUNGOMETRAGGI E CORTOMETRAGGI

**Proiezione del documentario e del cortometraggio vincitori del Festival Diritti a Orvieto**

Ore 18:00

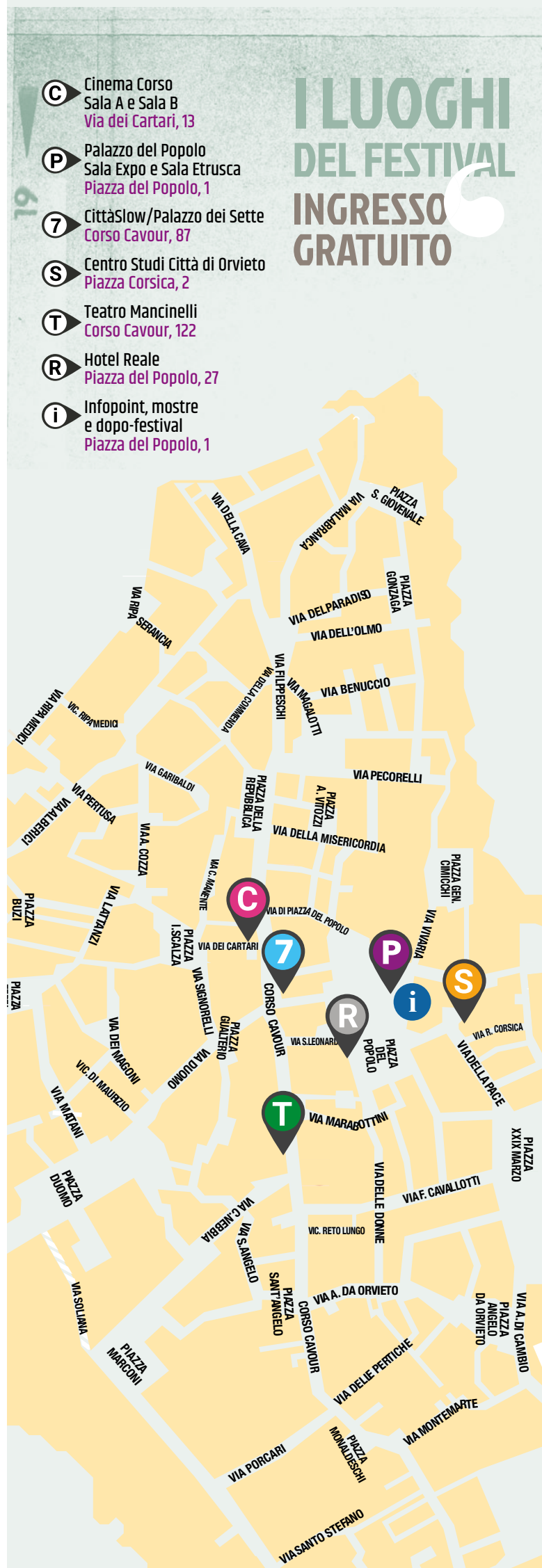
**CINEMA CORSO - SALA A**  
FUORI CONCORSO

**Premio Antigone 2018 Sulla mia pelle** (100')  
di Alessio Cremonini (Italia)

Per la visione di questo film è consigliata la prenotazione via e-mail a: [prenotazioni@dirittiaorvieto.it](mailto:prenotazioni@dirittiaorvieto.it)



61



**I LUOGHI DEL FESTIVAL**  
**INGRESSO GRATUITO**

- C** Cinema Corso Sala A e Sala B  
**Via dei Cartari, 13**
- P** Palazzo del Popolo Sala Expo e Sala Etrusca  
**Piazza del Popolo, 1**
- 7** CittàSlow/Palazzo dei Sette  
**Corso Cavour, 87**
- S** Centro Studi Città di Orvieto  
**Piazza Corsica, 2**
- T** Teatro Mancinelli  
**Corso Cavour, 122**
- R** Hotel Reale  
**Piazza del Popolo, 27**
- i** Infopoint, mostre e dopo-festival  
**Piazza del Popolo, 1**

81

3944